

H é r a l d i q u e

L' h é r a l d i q u e est la science des blasons ou des armoiries.
Elle obéit à des règles bien précises, pas toujours bien appliquées.
Aujourd'hui l'héraldique n'est plus réglementée ; chacun peut créer son propre blason.



Le nom héraldique vient de héraut.
Un héraut d'armes était un spécialiste de l'identification des blasons. Il jouait le rôle d'arbitre dans les combats. Il annonçait les combattants dans les tournois et s'assurait que personne ne combattait sous les couleurs d'un autre.

Le héraut d'armes porte une tunique épaisse descendant jusqu'aux genoux qui le rend immédiatement identifiable.



Un héraut d'armes Godefroi de Bouillon

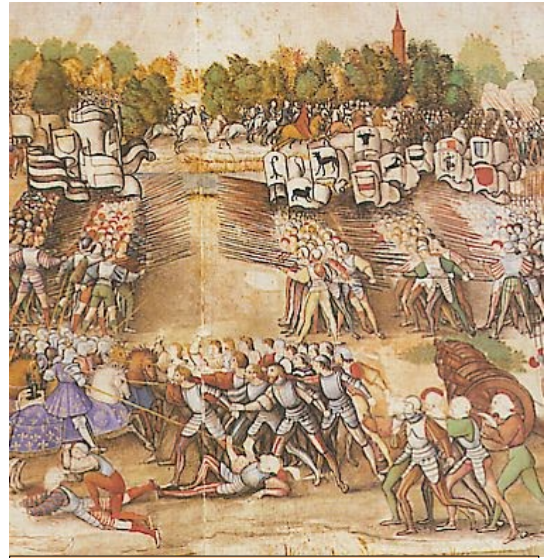
D'abord utilisées par les seigneurs et les chevaliers, les armoiries s'étendent à partir du 13^e siècle aux non-combattants, aux bourgeois, aux ecclésiastiques, aux corps de métiers, aux villes, aux provinces...

Les armoiries deviennent héréditaires.

Blasonner : c'est décrire des armoiries en langage héraldique. Si on connaît un blason, on doit pouvoir représenter correctement l'écu, et inversement.

Les blasons sont des emblèmes en couleurs qui permettaient au Moyen-Age de reconnaître les chevaliers sur les champs de bataille ou lors des tournois.

Les chevaliers portaient leurs couleurs sur leur bouclier ou écu, leur bannière, leur tunique, voire sur l'harnachement de leur cheval.



Bataille de Marignan en 1515.
A l'arrière-plan on peut voir les écus des chevaliers.

Armoiries des Clermont-Tonnerre reprises par la ville de Tullins en 1898 ; telles qu'on peut les voir sur le campanile de l'ancien hôtel de ville.

