



Une peinture classée Monument historique

Le Tableau des Trois Roys

En 1959, l'abbé Uitterval, aidé de deux paroissiens, décide d'entreprendre le nettoyage d'un tableau bien sombre accroché sur le mur de l'église romane St-Jean Baptiste et St-Antoine de Poliénas. Ce travail minutieux et délicat révèle, oh surprise ! une peinture aux belles couleurs et d'une grande qualité artistique.

Pressentant que ce tableau de fort belles dimensions (1.65m sur 1.45m) avait été peint par un artiste de renom, l'abbé fait des recherches qui l'amènent à penser alors que l'illustre Nicolas Poussin (1594-1665) pouvait être l'auteur de cette "Adoration des mages". L'affaire fait grand bruit et met en émoi le village. Pour l'abbé, le tableau aurait été peint par Nicolas Poussin en 1621 sur la demande de Marie de Médicis. Les rois mages seraient à la ressemblance des Princes de Bourbon (le Duc d'Anjou, le Duc de Soissons et le Prince de Condé).

Plusieurs experts vont examiner l'œuvre et modérer l'enthousiasme du prêtre. Pour eux, il n'y a pas de doute : cette peinture est l'œuvre d'un peintre régional, contemporain de Poussin, probablement César Savoye

ou Sébastien Bourdon de l'école de Grenoble.

Des recherches entreprises aux archives départementales et municipales de la ville de Grenoble permettent d'apporter les précisions suivantes :

- En janvier 1675, ce tableau est situé dans la chapelle du château de la Marcousse (en ruines de nos jours, derrière l'église).

- En 1771, il est toujours inventorié dans la chapelle et légué par le dernier baron de Chissé à l'Hospice de Grenoble.

- A la Révolution, il fait partie des biens confisqués et figure alors dans l'inventaire du Musée de peinture de Grenoble. Il est ensuite prêté à l'Ecole de dessin en 1841.

- Rendu aux Hospices, il revient à Poliénas vers 1848-1850 et prend place dans l'église.

Il vient d'être restauré une seconde fois par des professionnels d'Avignon et est classé Monument historique depuis 1962. Quel qu'en soit son auteur, ce tableau magnifique constitue le joyau de l'église de Poliénas.

Yves Blanc

Un tableau de fort belles dimensions peint par un artiste de renom.